

Maibad

Werktitel: Maibad

Untertitel:

aus Zwölf-Monats-Zyklus, Tonbandstück für Kontrabass und Schüttelrohr

KomponistIn: [Cizek Martina](#)

Entstehungsjahr: 1997

Dauer: 15m 39s

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Elektronische Musik

Besetzung: Elektronik Zuspielung

Zuspielung (1, Tonband: Kontrabass, Schüttelrohr)

Besetzungsdetails:

Widmung: Parocchialkirche

Uraufführung

Jänner 1998 - Elektronische Studios TU-Berlin (Deutschland)

Weitere Aufführungen

Ballhaus Naunyn, Berlin; Waschhaus Potsdam; Akademie der Künste, Berlin; Alte Schmiede, Wien

Weitere Informationen: realisiert im Studio der TU Berlin (Deutschland), Kontrabassmaterial von Joelle Leandre Regen aus Liezen