

Oktomanie

Werktitel: Oktomanie

Untertitel:

Ein Querflötengemälde, flirrende Fragmente aus Improvisationen, aus Zwölf-Monats-Zyklus

KomponistIn: [Cizek Martina](#)

Entstehungsjahr: 1997

Dauer: 6m 19s

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Elektronische Musik

Besetzung: Elektronik Zuspielung

Zuspielung (1, Tonband 8-kanal)

Besetzungsdetails:

Uraufführung

Jänner 1998 - Elektronische Studios TU-Berlin (Deutschland)

Weitere Aufführungen

Ballhaus Naunyn, Berlin; Waschhaus Potsdam; Akademie der Künste, Berlin; Alte Schmiede, Wien

Weitere Informationen: realisiert im Studio der TU Berlin