

Fremde Welten

Werktitel: Fremde Welten

Untertitel: Konzert für Klavier und Streichinstrumente

KomponistIn: [Haas Georg Friedrich](#)

Entstehungsjahr: 1997

Dauer: 27m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Modern/Avantgarde

Gattung(en): Ensemblemusik

Besetzung: Soloinstrument(e) Orchester Streichorchester

Solo: [Klavier](#) (1)

[Violine](#) (8), [Viola](#) (5), [Violoncello](#) (4), [Kontrabass](#) (3)

Alle Streicher spielen mit Scordatur.

Besetzungsdetails:

Art der Publikation: Verlag

Titel der Veröffentlichung: Georg Friedrich Haas: Fremde Welten

Verlag/Verleger: [Universal Edition](#)

Bezugsquelle/Hörbeispiel: [Universal Edition](#)

Auftrag: [Wien Modern](#)

Uraufführung

4. November 1997 - Wiener Konzerthaus; Mozart-Saal

Mitwirkende: [Till Alexander Körber](#) (Klavier), [Wiener KammerOrchester](#), [Ernst Kovacic](#) (Dirigent)