

Fantastische Szenen - für Kammerensemble (oder Kammerorchester)

Werktitel: Fantastische Szenen

Untertitel: für Kammerensemble (oder Kammerorchester)

KomponistIn: [Wagner Wolfram](#)

Entstehungsjahr: 1997

Dauer: 20m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Tradition/Moderne

Gattung(en): Orchestermusik

Besetzung: Ensemble

Besetzungsdetails:

Orchestercode: 1/1/2/1 - Asax - 2/1/1/0 - Perc, Pf - 1/1/1/1/1 (2. Fassung: Str
chorisch besetzt)

[Flöte](#) (1), [Oboe](#) (1), [Klarinette](#) (2), [Fagott](#) (1), [Altsaxophon](#) (1), [Horn](#) (2), [Trompete](#)
(1), [Posaune](#) (1), [Perkussion](#) (1), [Klavier](#) (1), [Violine](#) (1), [Viola](#) (1), [Violoncello](#) (1),
[Kontrabass](#) (1)

ad Streicher: auch in größerer Besetzung möglich (1-11 VI, 1-4 Va, 1-3 Vc, 1-2 Kb)

Art der Publikation: Verlag

Titel der Veröffentlichung: Fantastische Szenen

Verlag/Verleger: [Doblinger - Musikverlag](#)

Auftrag:

[Österreichische Kammersymphoniker](#)

Komposition für Kammerorchester

Uraufführung:

Stiftskirche Ossiach

Mitwirkende: [Theis Ernst](#), [Österreichische Kammersymphoniker](#)

Veranstaltende Organisation: Carinthischer Sommer 97

Sendeaufnahme:

[ORF/Landesstudio Kärnten](#)

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)