

## Fantastische Szenen - für Kammerensemble (oder Kammerorchester)

Werktitel: Fantastische Szenen

**Untertitel:** für Kammerensemble (oder Kammerorchester)

KomponistIn: Wagner Wolfram

Entstehungsjahr: 1997

Dauer: 20m

Genre(s): Neue Musik

**Subgenre(s):** Tradition/Moderne **Gattung(en):** Orchestermusik

**Besetzung:** Ensemble **Besetzungsdetails:** 

Orchestercode: 1/1/2/1 - Asax - 2/1/1/0 - Perc, Pf - 1/1/1/1/1 (2. Fassung: Str

chorisch besetzt)

<u>Flöte</u> (1), <u>Oboe</u> (1), <u>Klarinette</u> (2), <u>Fagott</u> (1), <u>Altsaxophon</u> (1), <u>Horn</u> (2), <u>Trompete</u> (1), <u>Posaune</u> (1), <u>Perkussion</u> (1), <u>Klavier</u> (1), <u>Violine</u> (1), <u>Viola</u> (1), <u>Violoncello</u> (1), <u>Kontrabass</u> (1)

ad Streicher: auch in größerer Besetzung möglich (1-11 VI, 1-4 Va, 1-3 Vc, 1-2 Kb)

Art der Publikation: Verlag

Titel der Veröffentlichung: Fantastische Szenen

Verlag/Verleger: Doblinger - Musikverlag

## **Auftrag:**

Österreichische Kammersymphoniker

Komposition für Kammerorchester

## **Uraufführung:**

Stiftskirche Ossiach

Mitwirkende: Theis Ernst, Österreichische Kammersymphoniker

Veranstaltende Organisation: Carinthischer Sommer 97

## Sendeaufnahme:

ORF/Landesstudio Kärnten

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: mica - music austria | <u>über die Musikdatenbank</u> | <u>Impressum</u>