

Die Unvollendete ... - Ballett

Werktitel: Die Unvollendete ...

Untertitel: Ballett

KomponistIn: [Wagner Wolfram](#)

Entstehungsjahr: 1997

Dauer: ~ 25m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Tradition/Moderne

Gattung(en): Tanz/Ballett

Sprache (Text): Deutsch

Besetzung: Kammerorchester/Ensemble

Besetzungsdetails:

Orchestercode: 1/1/2/1 - Asax - 2/1/1/0 - Perc, Pf - 1/1/1/1/1

[Flöte](#) (1), [Oboe](#) (1), [Klarinette](#) (2), [Fagott](#) (1), [Altsaxophon](#) (1), [Horn](#) (2), [Trompete](#) (1), [Posaune](#) (1), [Perkussion](#) (1), [Klavier](#) (1), [Violine](#) (2), [Viola](#) (1), [Violoncello](#) (1), [Kontrabass](#) (1)

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung:

5. Juli 1997 Festspielhaus St. Pölten

Mitwirkende: [Keuschnig Peter](#), [King Liz](#), [Österreichische Kammersymphoniker](#)

Veranstaltende Organisation: Donaufestival

Aufnahme:

1997 **Titel:** Projekt Unvollendete ...

Label: [W*A*R Records](#)

Mitwirkende: [Theis Ernst](#), [Österreichische Kammersymphoniker](#)

AutorIn: Alf Krauliz

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)