

Die Unvollendete ...

Werktitel: Die Unvollendete ...

Untertitel: Ballett

KomponistIn: [Wagner Wolfram](#)

Entstehungsjahr: 1997

Dauer: ~ 25m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Tradition/Moderne

Gattung(en): Tanz/Ballett

Sprache (Text): Deutsch

Besetzung: Ensemble

Besetzungsdetails:

Orchestercode: 1/1/2/1 - Asax - 2/1/1/0 - Perc, Pf - 1/1/1/1/1

Flöte (1), Oboe (1), Klarinette (2), Fagott (1), Altsaxophon (1), Horn (2), Trompete (1), Posaune (1), Perkussion (1), Klavier (1), Violine (2), Viola (1), Violoncello (1), Kontrabass (1)

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung

5. Juli 1997 - St. Pölten, Festspielhaus

Veranstaltung: Niederösterreichisches Donaufestival

Mitwirkende: [King Liz](#), [Österreichische Kammersymphoniker](#), [Peter Keuschnig](#) (Dirigent)

Aufnahme

1997

Titel: Projekt Unvollendete ...

Label: [W*A*R Records](#)

Mitwirkende: [Theis Ernst](#), [Österreichische Kammersymphoniker](#)

AutorIn: Alf Krauliz
