

# Messe

**Werktitel:** Messe

**Untertitel:**

Für Sopransolo, gemischten Chor, Flöte, Blechbläser und Streichquartett

**KomponistIn:** [Wagner Wolfram](#)

**Entstehungsjahr:** 1997

**Dauer:** ~ 34m

**Genre(s):** Neue Musik

**Subgenre(s):** Tradition/Moderne

**Gattung(en):** Ensemblemusik Vokalmusik Geistliche Musik

**Sprache (Text):** Lateinisch

**Besetzung:** Solostimme(n) Chor Gemischter Chor Ensemble

**Besetzungsdetails:**

**Orchestercode:** 1/0/0/0 - 2/2/2/1 - StrQuart - S, Chor

Solo: [Sopran](#) (1)

gemischter Chor (1), [Flöte](#) (1), [Horn](#) (2), [Trompete](#) (2), [Posaune](#) (2), [Tuba](#) (1),

[Orgel](#) (1), [Violine](#) (2), [Viola](#) (1), [Violoncello](#) (1)

2. Fassung: Orgel oder Streicher

**Art der Publikation:** Verlag

**Titel der Veröffentlichung:** Messe

**Verlag/Verleger:** [Doblinger - Musikverlag](#)

**Abschnitte/Sätze**

Kyrie | Gloria | Credo | Sanctus | Benedictus | Agnus Dei

**Auftrag:** Kirchenmusik St. Augustin

**Uraufführung**

Augustinum Wien

**Mitwirkende:** [Ursula Fiedler](#), Chor der Augustinerkirche Wien, Orchester der Augustinerkirche Wien, [Alois Glassner](#)

**Weitere Informationen:** Text Messordinarium

---

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)