

Augmented Studies - Grundierungen

Werktitel: Augmented Studies - Grundierungen

Untertitel: Für (gesampelte) 1-Fuß-Orgel und Bleigewichte

KomponistIn: [Ablinger Peter](#)

Entstehungsjahr: 1997

Dauer: 60m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Experimental/Intermedia Modern/Avantgarde

Gattung(en): Sololiteratur

Besetzung: Soloinstrument(e)

Besetzungsdetails: Orgel (1, Fußorgel), Bleigewichte

Art der Publikation: Verlag

Titel der Veröffentlichung: Grundierungen

Verlag/Verleger: [Zeitvertrieb Wien-Berlin](#)

Beschreibung

"1-Fuß-Orgel mit Bleigewichten in wechselnden Konstellationen"

Weitere Informationen: [ablinger.mur.at](#)