

4 Hölderlin-Fragmente

Werktitel: 4 Hölderlin-Fragmente

Untertitel: Für gemischten Chor a capella

Opus Nummer: WV 119

KomponistIn: [Cerha Friedrich](#)

Beteiligte Personen (Text): Hölderlin Friedrich

Entstehungsjahr: 1996

Dauer: 6m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Modern/Avantgarde Tradition/Moderne acapella

Gattung(en): Vokalmusik

Besetzung: Chor Gemischter Chor

gemischter Chor (1)

Besetzungsdetails:

Art der Publikation: Verlag

Titel der Veröffentlichung: Friedrich Cerha: 4 Hölderlin-Fragmente

Verlag/Verleger: [Universal Edition](#)

Bezugsquelle: [Universal Edition](#)

Manuskript (Autograf): [Archiv der Zeitgenossen](#)

Ansichtsexemplar: [Österreichische Nationalbibliothek](#)

Ansichtsexemplar: [mdw - Universitätsbibliothek](#)

Uraufführung

18. Februar 1997 - Philharmonie Berlin

Mitwirkende: RIAS Kammerchor, [Erwin Ortner](#) (Dirigent)