

mise en scène - für 4 Ensemble

Werktitel: mise en scène

Untertitel: für 4 Ensemble

KomponistIn: [Essl Karlheinz](#)

Entstehungsjahr: 1998

Dauer: 12m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Modern/Avantgarde

Besetzung: Ensemble

Besetzungsdetails:

[Flöte](#) (1), [Klarinette](#) (1), [Horn](#) (1), [Trompete](#) (1), [Posaune](#) (1), [Perkussion](#) (1),
[Schlagzeug](#) (1), [Violine](#) (2), [Violoncello](#) (2)

Besonders wichtig bei "mise en scène" ist die Besetzung und die Position der einzelnen Instrumente im Raum.

Schlagzeug
Flöte Horn Klarinette
Cello I
Violine I Cello II
Violine II
Trompete Posaune
Dirigent

Art der Publikation: Eigenverlag

Auftrag:

[die reihe](#) / der Auftrag wurde anlässlich des 40-jährigen Bestehens des Ensembles erteilt

Widmung:

[Cerha Friedrich](#)

Uraufführung:

1. Juni 1999 Wiener Konzerthaus

Mitwirkende: [Cerha Friedrich](#), [die reihe](#)

Sendeaufnahme:

[ORF - Österreichischer Rundfunk](#), Wiener Konzerthaus

weitere Informationen auf der [Homepage](#)

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)