

## Schrift/Bild/Schrift

Werktitel: Schrift/Bild/Schrift

Untertitel: Für Oktett

KomponistIn: Lang Bernhard

Entstehungsjahr: 1998

Dauer: 23m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Modern/Avantgarde Tradition/Moderne Elektronische Musik

Gattung(en): Ensemblemusik Elektronische Musik

Besetzung: Oktett Elektronik live

**Besetzungsdetails:** 

Flöte (1), Oboe (1), Klarinette (1), Perkussion (1), Klavier (1), Violine (1), Viola (1),

Violoncello (1), (Elektronik (1, Verstärker)

Art der Publikation: Verlag

Titel der Veröffentlichung: Schrift/Bild/Schrift

Verlag/Verleger: G. Ricordi & Co. Bühnen- und Musikverlag

Bezugsquelle: G. Ricordi & Co. Bühnen- und Musikverlag

Hörbeispiel: bernhardlang.at

Uraufführung

1998 - Remise Bludenz

Veranstalter: Bludenzer Tage zeitgemäßer Musik

Mitwirkende: ensemble recherche

**Aufnahme** 

**Titel:** Maximilian Marcoll — Amproprification #9: Schrift/Bild/Schrift, Bernhard

Lang [w/score]

Plattform: YouTube

Herausgeber: incipitsify

**Datum: 20.07.2019** 

Mitwirkende: Ensemble Mosaik, Enno Poppe (Dirigent)

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: mica - music austria | <u>über die Musikdatenbank</u> | <u>Impressum</u>