

# Crossing the Bar III - für Violine und Klavier

**Werktitel:** Crossing the Bar III

**Untertitel:** für Violine und Klavier

**KomponistIn:** [Rennert Konrad](#)

**Entstehungsjahr:** 1998

**Dauer:** 12m

**Genre(s):** Neue Musik

**Subgenre(s):** Modern/Avantgarde Tradition/Moderne

**Gattung(en):** Ensemblesmusik

**Besetzung:** Duo

**Besetzungsdetails:** [Klavier](#) (1), [Violine](#) (1)

**Art der Publikation:** Manuskript

**Auftrag:**

[Kovacic Ernst](#)

**Uraufführung:**

Wiener Konzerthaus

**Veranstaltende Organisation:** Hörgänge

**InterpretInnen:** Ernst Kovacic (VI), David Owen Norris (Pf)