

Die Ewigkeit ist eine Badehütte mit moosbewachsenem Schindeldach

Werktitel: Die Ewigkeit ist eine Badehütte mit moosbewachsenem Schindeldach

Untertitel: für Ensemble und Orgel

KomponistIn: [Lang Klaus](#)

Entstehungsjahr: 1997–1998

Dauer: 17m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Modern/Avantgarde

Besetzung: Kammerorchester/Ensemble Soloinstrument(e)

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung

1998 - Graz, Mariahilfer Kirche

Veranstalter: [Musikprotokoll im Steirischen Herbst](#)

Sendeaufnahme:

25. Oktober 1998 [ORF – Österreichischer Rundfunk Ö1](#)