

Das kaum wahrnehmbare

Lächeln Dostojewskis

Werktitel: Das kaum wahrnehmbare Lächeln Dostojewskis

Untertitel: Für Frauenstimme und Orgel(positiv)

KomponistIn: [Lang Klaus](#)

Entstehungsjahr: 1997-1998

Dauer: 13m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Modern/Avantgarde

Gattung(en): Ensemblesmusik

Besetzung: Duo Solostimme(n) Soloinstrument(e)

Besetzungsdetails: Frauenstimme (1), Orgelpositiv (1)

Art der Publikation: Manuskript

Aufnahme

Titel: [Klaus Lang: "Das kaum wahrnehmbare Lächeln Dostojewskis" for Organ and Female Voice](#)

Plattform: YouTube

Herausgeber: Wolfgang Kogert

Datum: 07.01.2021

Mitwirkende: [Wolfgang Kogert](#) (Orgel), [Nava Hemyari](#) (Stimme)

Weitere Informationen: Live-Mitschnitt am 25. April 2020; Hofburgkapelle Wien