

Der Bindfaden der Gottheit und weiße Augen im Frühling

Werktitel: Der Bindfaden der Gottheit und weiße Augen im Frühling

Untertitel: Für drei gar klein Flötlein

KomponistIn: [Lang Klaus](#)

Entstehungsjahr: 1998

Dauer: 50m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Modern/Avantgarde

Gattung(en): Ensemblesmusik

Besetzung: Trio

Art der Publikation: Manuskript
