

Luzifers Lächeln

Werktitel: Luzifers Lächeln

Opus Nummer: opus 110

KomponistIn: [Einem Gottfried von](#)

Beteiligte Personen (Text): Ingrisch Lotte

Entstehungsjahr: 1996

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Tradition/Moderne

Gattung(en): Bühnenmusik

Besetzung: Orchester Solostimme(n)

Besetzungsdetails:

Orchestercode: S, MezzoS, 2 T, Bar, BBar, Spr, Komiker - 2/0/2/2 - 0/2/2/2 - Git, Perc - Str

Solo: [Sopran](#) (1), [Mezzosopran](#) (1), [Tenor](#) (2), [Bassbariton](#) (1), [Sprecherin](#) (1)

[Bariton](#) (1), [Flöte](#) (2), [Klarinette](#) (2), [Fagott](#) (2), [Trompete](#) (2), [Posaune](#) (2), [Perkussion](#) (1), [Gitarre](#) (1), [Streicher](#) (1)

Komiker

Rollen:

Goldhut, ein Engel (T), Sabinettchen, ein Mädchen (S), Luzifer (MezzoS), Polizist (Spr), Gefängniswärter (Komiker), Fetischist (T), Transvestit (Bar), Sodomit (BBar)

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [Thomas Sessler Verlag](#)

Uraufführung:

1998 Wiener Kammeroper

Mitwirkende: [Keuschnig Peter](#)

Weitere Informationen: Josef E. Köpplinger (Regie), in Koproduktion mit dem Salzburger Landestheater

halb abendfüllend

