

Still

Werktitel: Still

Untertitel: Für Ensemble

KomponistIn: [Furrer Beat](#)

Entstehungsjahr: 1998

Dauer: ~ 15m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblesmusik

Besetzung: Kammerorchester/Ensemble

Besetzungsdetails:

[Flöte](#) (1), [Oboe](#) (1), [Bassklarinette](#) (1), [Tenorsaxophon](#) (1), [Trompete](#) (1), [Posaune](#) (1), [Perkussion](#) (2), [Klavier](#) (1), [Violine](#) (2), [Viola](#) (1), [Violoncello](#) (1), [Kontrabass](#) (1)

Art der Publikation: Verlag

Titel der Veröffentlichung: still für Ensemble

Verlag/Verleger: [Bärenreiter-Verlag](#)

Bezugsquelle: [Bärenreiter-Verlag](#)

PDF-Preview: [Bärenreiter-Verlag](#)

Uraufführung

6. Dezember 1999 - Zürich (Schweiz)

Mitwirkende: [Collegium Novum Zürich](#), [Beat Furrer](#) (Dirigent)

Aufnahme

Titel: *nuun / presto / still / Poemas*

Label: Kairos (CD, 12062KAI)

Jahr: 2000

Mitwirkende: [Klangforum Wien](#), [Sylvain Cambreling](#) (Dirigent)

Titel: [Beat Furrer: Nuun, Presto, Still & Poemas](#)

Plattform: YouTube

Herausgeber: Marino Formenti - Thema

Datum: 28.04.2020

Mitwirkende: [Klangforum Wien](#), [Sylvain Cambreling](#) (Dirigent)

Weitere Informationen: *Kairos CD*

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)