

# Kampfhandlungen/Traumhandlungen

**Werktitel:** Kampfhandlungen/Traumhandlungen

**Opus Nummer:** 11

**KomponistIn:** [López Jorge E.](#)

**Entstehungsjahr:** 1995 - 1998

**Dauer:** 26m

**Genre(s):** Neue Musik

**Subgenre(s):** Modern/Avantgarde Tradition/Moderne

**Besetzung:** Kammerorchester/Ensemble

**Besetzungsdetails:**

**Orchestercode:** 0, 2 Picc/0, EHr, BassetHr, BKlar, KbKlar/0, KFg - 0, 2 WTb/1/0, BTrp/0, KbTb - 2 Perc, Pf - 1/0/1/2/1

[Piccoloflöte](#) (2), [Englischhorn](#) (1), [Bassetthorn](#) (1), [Bassklarinette](#) (1), [Kontrabassklarinette](#) (1), [Kontrafagott](#) (1), [Wagnertuba](#) (2), [Trompete](#) (1), [Basstrompete](#) (1), [Kontrabasstuba](#) (1), [Perkussion](#) (2), [Klavier](#) (1), [Viola](#) (1), [Viola](#) (1), [Violoncello](#) (2), [Kontrabass](#) (1)

**Art der Publikation:** Verlag

**Titel der Veröffentlichung:** Kampfhandlungen/Traumhandlungen

**Verlag/Verleger:** [Bärenreiter-Verlag G. Ricordi & Co. Bühnen- und Musikverlag](#)

**Auftrag:**

Ensemble Intercontemporain, Ensemble Modern

**Uraufführung:**

18. November 1998 Paris

**Mitwirkende:** [Ensemble InterContemporain](#)

**InterpretIn:** Robertson David (Dir)

Die erste 75 Takte werden von Ricordi (Berlin) verlegt, den Rest des Stücks von Bärenreiter. Vollständige Partituren sind über Bärenreiter erhältlich.

---

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)