

Appetition-Dissolution - Tastenmusik für Hong Wen- Tsien. Verstärkter Konzertflügel

Werktitel: Appetition-Dissolution

Untertitel: Tastenmusik für Hong Wen-Tsien. Verstärkter Konzertflügel

KomponistIn: [Utz Christian](#)

Entstehungsjahr: 1998

Dauer: ~ 30m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Contemporary Experimental/Intermedia Modern/Avantgarde

Gattung(en): Sololiteratur

Besetzung: Soloinstrument(e)

Besetzungsdetails: Solo: [Klavier](#) (1)

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung:

2. November 1999 Alte Schmiede Wien

[Hörprobe](#)