

Lichtung - Audiovisuelle Installation für 2 Monitore, Sprecher, 1 Musiker und Live- Elektronik

Werktitel: Lichtung

Untertitel:

Audiovisuelle Installation für 2 Monitore, Sprecher, 1 Musiker und Live-Elektronik

KomponistIn: [Utz Christian](#)

Entstehungsjahr: 1997

Überarbeitungsjahr: 1998

Dauer: ~ 45m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Contemporary Experimental/Intermedia Modern/Avantgarde

Gattung(en): Elektronische Musik

Besetzung: Elektronik live Soloinstrument(e) Solostimme(n)

[Sprecherin](#) (1), [Elektronik](#) (1, live)

Besetzungsdetails: 2 Monitore, 1 MusikerIn

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung:

3. Juni 1997 Wien

Aufnahme:

Titel: CONSERVED

produziert im Medienstudio Wolfgang Schreiner Wien

[Hörprobe](#)

