

Drei Chansons für Stimme und Klavier

Werktitel: Drei Chansons für Stimme und Klavier

KomponistIn: Utz Christian

Entstehungsjahr: 1994 - 1997

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Contemporary Experimental/Intermedia Modern/Avantgarde

Gattung(en): Ensemblemusik

Besetzung: SoloInstrument(e) Solostimme(n)
