

Die Milli-Maus

Werktitel: Die Milli-Maus

Untertitel: Musik zum szenischen Spiel

KomponistIn: [Strobl Bruno](#)

Beteiligte Personen (Text): Kühnlet-Klingan Christine

Entstehungsjahr: 1998

Dauer: 15m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Modern/Avantgarde Tradition/Moderne

Gattung(en): Ensemblesmusik Vokalmusik

Sprache (Text): Deutsch

Besetzung: Chor Kinderchor Septett

Besetzungsdetails:

Kinderchor (1), [Flöte](#) (1), [Klarinette](#) (2), [Bassklarinette](#) (1), [Trompete](#) (1),
[Perkussion](#) (1), [Xylophon](#) (1)

Art der Publikation: Manuskript

Auftrag: [Christine Kühnlet-Klingan](#)

Uraufführung

Millstatt