

Tod und Teufel

Werktitel: Tod und Teufel

Untertitel: Oper

KomponistIn: [Kühr Gerd](#)

Beteiligte Personen (Text): Turrini Peter

Entstehungsjahr: 1997-1999

Dauer: ~ 1h 45m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Modern/Avantgarde Tradition/Moderne

Gattung(en): Oper/Musiktheater

Besetzung: Solostimme(n) Chor Gemischter Chor Kinderchor Orchester

Besetzungsdetails:

Orchestercode: S,MezzoS,CharT,2 T,2 Bar,2 Bbar,B, KindCh, Ch - 3/2/3/2 - 4/3/2/1 - Pk, 3 Schlgz, Hf, Pno, Org - Str

Solo: Sopran (1), Mezzosopran (1), Tenor (2), Bariton (2), Bassbariton (2), Bass (1)

Chor (1), Kinderchor (1), Flöte (3), Oboe (2), Klarinette (3), Fagott (2), Horn (4), Trompete (3), Posaune (2), Tuba (1), Schlagzeug (3), Harfe (1), Orgel (1), Klavier (1, Flügel), Streicher

ad Flöte: 2. auch Altflöte, 3. auch Piccoloflöte

ad Oboe: 2. auch Englischhorn

ad Klarinette: 2. auch Klarinette in Es, 3. auch Bassklarinette

ad Fagott: 2. auch Kontrabass

ad Streicher: mind. 4 Kontrabässe davon 2 Fünf Saiter. Die streicher benötigen zusätzlich Autohupfen, Kindertrompeten, Rufhörner

ad Chor: Diverse Schlag- und Effekteinstrumente, gespielt von den Sängerinnen und Sängern des Chor

Rollen

Der Teufel (Bbar), Pfarrer Christian Bley (CharT), Rudi Hoffmann (Bar), Alfred Schönwiese (B), Magda Schneider (MezzoS), Peter Paul Sänger (T), Franz André Müller (Bar), Erwin Fischer (Bbar), Evelyne (S), Ein jüngerer Bahnhofspolizist (T),

Kinderchor, Chor

Art der Publikation: Verlag

Titel der Veröffentlichung: Tod und Teufel

Verlag/Verleger: Durand Salabert Eschig

Bezugsquelle: [Éditions Durand-Salabert-Eschig](#)

Auftrag: Vereinigte Bühnen Graz/Steiermark, anlässlich der 100-Jahre-Feier des Grazer Opernhauses in Koproduktion mit dem Festival Steirischer Herbst

Uraufführung

17. September 1999 - Opernhaus Graz

Veranstalter: Steirischer Herbst, Jubiläum "100 Jahre Grazer Opernhaus"

Mitwirkende: Stefan Owen (Der Teufel), Manuel von Senden (Pfarrer Christian Bley), gerhard Hochschwendner (Rudi Hoffmann), Vladimir Jurlin (Alfred Schönwiese), Ortrun Wenkel (Magda Schneider), Walter Pauritsch (Peter Paul Sänger), Predag Stojanovic (Franz André Müller), Ludovic Kónya (Erwin Fischer), Susanne Kopeinig (Evelyne), János Buhalla (Ein Junger Bahnhofpolizist), *Chor und Extrachor der Grazer Oper, Kinderballett und Statisterie der Grazer Oper, Grazer Philharmoniker, Ulf Schirmer* (Dirigent)