

Differenz/Wiederholung 2 - für verstärktes Kammerensemble und drei Stimmen

Werktitel: Differenz/Wiederholung 2

Untertitel: für verstärktes Kammerensemble und drei Stimmen

KomponistIn: [Lang Bernhard](#)

Entstehungsjahr: 1999

Dauer: ~ 49m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Modern/Avantgarde Tradition/Moderne Elektronische Musik

Besetzung: Terzett Kammerorchester/Ensemble Elektronik

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [G. Ricordi & Co. Bühnen- und Musikverlag](#)

Uraufführung:

1999 Grazer Congress

Veranstalter: [Musikprotokoll im Steirischen Herbst](#)