

Die Trennung - Symphonische Musik in einem Satz nach einem Motiv von Marguerite Duras

Werktitel: Die Trennung

Untertitel:

Symphonische Musik in einem Satz nach einem Motiv von Marguerite Duras

KomponistIn: [Shih](#)

Entstehungsjahr: 1999

Dauer: ~ 25m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Orchestermusik

Besetzung: Orchester

Besetzungsdetails:

Orchestercode: 4(Picc, AFl)/ 0/4(BKlar)/4(Ktfg.), 3 Sax - 6/4/4/2 - 4 Pk, Perk - 2 Hf
- Org - Str

Uraufführung:

Wiener Konzerthaus - Großer Saal

Mitwirkende: [Theis Ernst](#), [Symphonieorchester der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien](#)

3. Teil der "Fluss-Trilogie"