

## Streichquartett, Nr. 2

**Werktitel:** Streichquartett, Nr. 2 | 2. Streichquartett

**KomponistIn:** [Amann Michael](#)

**Entstehungsjahr:** 1997

**Dauer:** 9m

**Genre(s):** Neue Musik

**Gattung(en):** Ensemblesmusik

**Besetzung:** Quartett

Violine (2), Viola (1), Violoncello (1)

**Besetzungsdetails:**

**Art der Publikation:** Verlag

**Verlag/Verleger:** [Doblinger - Musikverlag](#)

### **Beschreibung**

"Dieses Quartett ist ein erster Versuch, einige Begriffe der Chaostheorie musikalisch umzusetzen. Grundlage dafür ist die Annahme, daß Chaos und Ordnung keine absolut gegensätzlichen Begriffe sind; jedes Chaos hat ein geringes Maß an Regelmäßigkeit, und auch umgekehrt gibt es in der Natur keine ganz regelmäßigen Erscheinungen ohne die geringsten Unebenheiten oder kleinen Störungen: Regelmäßige Vorgänge können ins Chaos „umkippen“ und scheinbares Chaos wird plötzlich zur Ordnung.- „Selbstähnliche Figuren“ entstehen in der Chaostheorie durch Anwendung eines Bauprinzips auf sich selbst, bei einer eine solchen Figur spiegelt das Ganze die Details wider und umgekehrt."

*Michael Amann*

**Auftrag:** ATW für ein "Artcult" Konzert

### **Uraufführung**

6.11.1997 - Dornbirn, ORF Landesstudio Vorarlberg

**Mitwirkende:** Camerata Quartett

### **Aufnahme**

**Titel:** Zweites Streichquartett

**Plattform:** [Hörecke Michael Amann](#)

**Mitwirkende:** Camerata Quartett

---

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)