

## 4 Stücke für Violoncello und Akkordeon

**Werktitel:** Vier Stücke für Violoncello und Akkordeon

**KomponistIn:** [Lichtfuss Martin](#)

**Entstehungsjahr:** 2001

**Dauer:** ~ 14m

**Genre(s):** Neue Musik

**Gattung(en):** Ensemblesmusik

**Besetzung:** Duo

Violoncello (1), Akkordeon (1)

**Besetzungsdetails:**

**Schwierigkeitsgrad:** 4

**Schwierigkeitsgrad (prima la musica):** 3 Mittelstufe 4 Oberstufe

**Art der Publikation:** Verlag

**Titel der Veröffentlichung:** Vier Stücke für Violoncello und Akkordeon

**Verlag/Verleger:** [Veruma Print](#)

**Bezugsquelle (Partitur, Download kostenlos):** [lichtfuss.at](http://lichtfuss.at)

### **Abschnitt/Sätze**

1. Quasi recitativo | 2. Precipitando | 3. Zögernd-frei | 4. Molto marcato

### **Beschreibung**

"Zwei Klangräume stehen hier einander gegenüber, die wunderbar miteinander verschmelzen, obwohl jedes der Instrumente seine Eigenart bewahrt: das Akkordeon mit seinem vibratolosen Ton als harmonisches Instrument und das Violoncello in seiner doppelten Rolle als Vertreter einer espressivo-Spielweise mit gelegentlicher Bass-Funktion. In der Duoformation zeigt sich besonders deutlich, wie die zwei Instrumente einander wechselseitig beleuchten und "umfärben" können.

Neben der klanglichen Dimension ging es in den vorliegenden 4 Stücken um verschiedene Formen des Zusammenspiels: freie improvisatorische Teile bündeln

sich immer wieder zu festen metrischen Abläufen, welche dann wiederum zerfallen können. Hinter den quasi aleatorischen Passagen stehen als "Bindemittel" virtuelle Harmonien, deren Wahrnehmbarkeit mit der rhythmischen Verfestigung zunimmt."

*Martin Lichtfuss*

## **Aufnahmen**

**Titel:** [4 pieces for violoncello and accordion](#)

**Plattform:** Soundcloud

**Herausgeber:** Martin Lichtfuss

**Datum:** 1. Mai 2001

**Mitwirkende:** Max Engel (Violoncello), [Harald Pröckl](#) (Akkordeon)

**Titel:** [Martin Lichtfuss - Vier Stücke für Violoncello und Akkordeon - PartiturVideo](#)

**Plattform:** YouTube

**Herausgeber:** Martin Lichtfuss

**Datum:** 13. Mai 2019

**Mitwirkende:** Max Engel (Violoncello), [Harald Pröckl](#) (Akkordeon)

**Anmerkung:** Mit Partitur zum Mitlesen

## **Anmerkungen**

Noten in der Wienbibliothek im Rathaus Musiksammlung

**Quelle:** [Notenarchiv der IGM Österreich](#). Wienbibliothek im Rathaus Musiksammlung