

Entartung 2000

Werktitel: Entartung 2000

Untertitel: 3 Ab-Reaktionen für Flöte und Gitarre

KomponistIn: [Lichtfuss Martin](#)

Entstehungsjahr: 2000

Dauer: ~ 12m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblemusik

Besetzung: Duo

Besetzungsdetails: [Flöte](#) (1), [Gitarre](#) (1)

Schwierigkeitsgrad: 4

Schwierigkeitsgrad (prima la musica): 3 Mittelstufe 4 Oberstufe

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [Veruma Print](#)

Digitaler Notenverkauf über mica - music austria

Titel: Entartung 2000

ISMN / PN: 9790502281915

Ausgabe: Spielpartitur

Sprache der Partitur: Deutsch

Seitenlayout: A4

Seitenanzahl: 23

Verkaufspreis (inkl. MwSt.): 27,00 EUR

PDF Preview: [Entartung 2000](#)

Abschnitt/Sätze

1. Ohr-F-Eigen | 2. E-Mi-Gratation | 3. H-ohn und Spott

Beschreibung

In den letzten Wochen verspürte ich mehrmals den unwiderstehlichen Drang, Ohrfeigen auszuteilen. Da bei einem derartigen Ansinnen jedoch die ernsthafte Gefahr bestanden hätte, mein Handgelenk beim Aufprall auf die Fernscheibe

zu zertrümmern, habe ich mich entschlossen, meine Wut musikalisch umzusetzen.

In den drei Sätzen stellen die Töne F, E und H Zentren im Sinne einer beschränkten Tonalität dar.

Aufnahmen

Titel: Ent-Artung 2000

Plattform: [Soundcloud](#)

Herausgeber: Martin Lichtfuss

Datum: 1. Mai 2000

Mitwirkende: [Reza Najfar](#) (Flöte), [Alexander Swete](#) (Gitarre)

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)