

Interferenzen für Soloklarinette und 15 Spieler

Werktitel: Interferenzen für Soloklarinette und 15 Spieler

KomponistIn: [Lichtfuss Martin](#)

Entstehungsjahr: 1987

Überarbeitungsjahr: 1988

Dauer: ~ 32m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblesmusik

Besetzung: Soloinstrument(e)

Besetzungsdetails:

Orchestercode: Klar - 2(2.Picc)/1/1/1, ASax - 1/1/1/1 - 2 Perc, EGit, EBass, Pf, Akk, Synth

Solo: [Klarinette](#) (1)

[Flöte](#) (2, beide auch Piccoloflöte), [Oboe](#) (1), [Klarinette](#) (1), [Fagott](#) (1), [Altsaxophon](#) (1), [Horn](#) (1), [Trompete](#) (1), [Posaune](#) (1), [Tuba](#) (1), [Perkussion](#) (2), [Klavier](#) (1), [Akkordeon](#) (1), [Elektrische Gitarre](#) (1), [Elektrische Bassgitarre](#) (1), [Synthesizer](#) (1)

Art der Publikation: Manuskript

Auftrag:

[Amt der Tiroler Landesregierung](#)

Sendeaufnahme:

[ORF/Landesstudio Tirol](#), Tirol
