

## La nature

**Werktitel:** La nature

**Opus Nummer:** opus 30/4

**KomponistIn:** [Hertel Paul](#)

**Entstehungsjahr:** 1985

**Dauer:** 5m

**Genre(s):** Neue Musik

**Gattung(en):** Ensemblesmusik Performance Tanz/Ballett

**Besetzung:** Trio

**Besetzungsdetails:**

[Perkussion](#) (1), [Glasharmonika](#) (1)

ad Glasharmonika: Cristal, Bass-Cristal

ad Perkussion: Baschet-Schlaginstrumente

'Cristal' ist eine moderne Form der Glasharmonika. Chromatisch mit Tonumfang von 5 Oktaven. Gebaut von den Brüdern Baschet in Paris.

**Art der Publikation:** Manuskript

**Stilbeschreibung:**

Flächige fanfarenartige Klänge, die für das spezielle Instrument - eine moderne Form der Glasharmonika - geschrieben wurden und adäquate Hör-Räume erschließen. Akzentuiert durch dumpf-metallische Perkussion. Eignet sich als spezifische Ballett- bzw. Filmmusik.

**Uraufführung:**

Graz

**InterpretInnen:** Michael Deneuve (Cristal, Pass-Cristal), Lukas Schiske (Baschet-Schlaginstrumente)

**Aufnahme:****Titel:** Die blaue Stunde**Label:** *[Edition Projekt Uraufführungen](#), [Gramola](#)*

CRISTAL ist eine moderne Form der Glasharmonika. Chromatisch mit Tonumfang von 5 Oktaven. Gebaut von den Brüdern Baschet in Paris.

---

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)