

## La nature

Werktitel: La nature

Opus Nummer: opus 30/4 KomponistIn: Hertel Paul Entstehungsjahr: 1985

Dauer: 5m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblemusik Performance Tanz/Ballett

Besetzung: Trio

**Besetzungsdetails:** 

Perkussion (1), Glasharmonika (1)

ad Glasharmonika: Cristal, Bass-Cristal ad Perkussion: Baschet-Schlaginstrumente

'Cristal' ist eine moderne Form der Glasharmonika. Chromatisch mit Tonumfang

von 5 Oktaven. Gebaut von den Brüdern Baschet in Paris.

Art der Publikation: Manuskript

Stilbeschreibung:

Flächige fanfarenartige Klänge, die für das spezielle Instrument - eine moderne Form der Glasharmonika - geschrieben wurden und adäquate Hör-Räume erschließen. Akzentuiert durch dumpf-metallische Perkussion. Eignet sich als spezifische Ballett- bzw. Filmmusik.

## **Uraufführung:**

Graz

InterpretInnen: Michael Deneuve (Cristal, Pass-Cristal), Lukas Schiske (Baschet-

Schlaginstrumente)

## **Aufnahme:**

**Titel:** Die blaue Stunde

Label: Edition Projekt Uraufführungen, Gramola

CRISTAL ist eine moderne Form der Glasharmonika. Chromatisch mit Tonumfang von 5 Oktaven. Gebaut von den Brüdern Baschet in Paris.

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: mica - music austria | über die Musikdatenbank | Impressum