

Reflexionen über KHAGJA - für Baßklarinette und Schlagwerk

Werktitel: Reflexionen über KHAGJA

Untertitel: für Baßklarinette und Schlagwerk

Opus Nummer: opus 72

KomponistIn: [Ager Klaus](#)

Entstehungsjahr: 2001

Dauer: ~ 12m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Modern/Avantgarde Tradition/Moderne

Gattung(en): Ensemblesmusik

Besetzung: Duo

Besetzungsdetails: [Bassklarinette](#) (1), [Perkussion](#) (1)