Insel Musik

Werktitel: Insel Musik
Untertitel: Für Klarinette in B und Klavier
Opus Nummer: 71/2
KomponistIn: Kretz Johannes
Entstehungsjahr: 2006
Dauer: 6m
Genre(s): Neue Musik
Gattung(en): Ensemblemusik Musikpädagogik
Besetzung: Duo

Besetzungsdetails: Klarinette (1), Klavier (1)

Schwierigkeitsgrad (prima la musica): 3 Mittelstufe
Art der Publikation: Verlag
Titel der Veröffentlichung: insel musik
Verlag/Verleger: NÖ Musikedition

Bezugsquelle: NÖ Musikedition

PDF Preview:
insel musik (mit freundlicher Genehmigung von der NÖ Musikedition)
Hörbeispiel:
insel musik - eine meeresschildkröte fangen insel musik - glockentanz

Abschnitte/Sätze
eine meeresschildkröte fangen | glockentanz

Beschreibung
"1. eine meeresschildkröte fangen - Der Grundgedanke dieser Komposition für junge KlarinettistInnen ist, sich vorzustellen, dass man mit Musik versucht – wie der Titel schon sagt – eine Meeresschildkröte anzulocken und zu fangen. Das Stück verwendet eine eigene Tonleiter, bei der drei Töne von den gewohnten Tonhöhen abweichen. Die Töne kommen aus der Obertonreihe, es handelt sich um den 11., 13. und 14. Oberton. Die Komposition dient auch dazu, jungen Musikern einen ersten Schritt in Richtung Mikrotonalität anzubieten. 2.

glockentanz - Hier haben beide Instrumente eigentlich eine permissive Rolle. Die Klarinette ausschließlich offene Slaps. Das Klavier erzeugt Glockenklänge als Flageolett-Effekte durch das Berühren der Saiten im Instrument. Gemeinsam entsteht ein subtiler Tanz von „Glockenklängen.“"
Johannes Kretz

Auftrag: Internationale Gesellschaft für Neue Musik - IGNM Österreich IGNM - Kärnten

Uraufführung: 18. November 2006

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: mica - music austria | über die Musikdatenbank | Impressum