

Cantica Sacra

Werktitel: Cantica Sacra

Untertitel:

Eine Hoch_Zeit der Natur, Kantate für Solosopran, Männerchor und Orchester

Opus Nummer: 45

KomponistIn: [Schuler Thomas Herwig](#)

Entstehungsjahr: 2004

Dauer: ~ 11m 30s

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Modern/Avantgarde

Gattung(en): Orchestermusik Vokalmusik

Besetzung: Solostimme(n) Chor Männerchor Orchester

Besetzungsdetails:

Solo: [Sopran](#) (1)

Männerchor (1), [Flöte](#) (2), [Oboe](#) (2), [Klarinette](#) (2), [Fagott](#) (2), [Horn](#) (4), [Trompete](#) (3), [Posaune](#) (3), [Tuba](#) (1), [Pauke](#) (1), [Perkussion](#) (2), [Harfe](#) (1), [Violine](#) (26), [Viola](#) (10), [Violoncello](#) (8), [Kontrabass](#) (8)

Art der Publikation: Manuskript

Auftrag: [Kölner Männergesangsverein](#)

Uraufführung

Philharmonie Köln

Weitere Informationen: Text nach Psalmentexten der Bibel in der Übersetzung von Martin Buber.
