

The poetry of nature's silence - für Orchester

Werktitel: The poetry of nature's silence

Untertitel: für Orchester

Opus Nummer: opus 46

KomponistIn: [Schuler Thomas Herwig](#)

Entstehungsjahr: 2003

Dauer: ~ 16m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Modern/Avantgarde

Besetzung: Orchester

Besetzungsdetails:

[Flöte](#) (2), [Oboe](#) (2, auch Englischhorn), [Klarinette](#) (2), [Fagott](#) (2), [Horn](#) (2),
[Trompete](#) (1), [Posaune](#) (1), [Perkussion](#) (1), [Harfe](#) (1), [Klavier](#) (1), [Violine](#) (18), [Viola](#)
(6), [Violoncello](#) (6), [Kontrabass](#) (4)

Art der Publikation: Eigenverlag
