

Wie ein Ave Maria - für Bariton

und Orgel nach einem Text von

Manfred Stangl

Werktitel: Wie ein Ave Maria

Untertitel: für Bariton und Orgel nach einem Text von Manfred Stangl

Opus Nummer: opus 47

KomponistIn: [Schuler Thomas Herwig](#)

Entstehungsjahr: 2004

Dauer: ~ 9m 30s

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Modern/Avantgarde

Besetzung: SoloInstrument(e) Solostimme(n)

[Bariton](#) (1), [Orgel](#) (1)

Besetzungsdetails:

Art der Publikation: Eigenverlag

Auftrag:

Gottfried Maria Sulz

AutorIn: Stangl Manfred