

## **Maze 3 (al fresco)**

**Werktitel:** Maze 3 (al fresco)

**Untertitel:** Für großes Ensemble in drei Gruppen

**KomponistIn:** [Amann Michael](#)

**Entstehungsjahr:** 2005

**Dauer:** 15m

**Genre(s):** Neue Musik

**Gattung(en):** Orchestermusik

**Besetzung:** Orchester Ensemble

**Besetzungsdetails:**

**Orchestercode:** 1/1/1/1 - 1/1/1/0 - 3 Perc - Pf - 1/1/1/1/1

[Flöte](#) (1), [Oboe](#) (1), [Klarinette](#) (1), [Fagott](#) (1), [Horn](#) (1), [Trompete](#) (1, in C),  
[Posaune](#) (1), [Perkussion](#) (3), [Klavier](#) (1), [Violine](#) (2), [Viola](#) (1), [Violoncello](#) (1),  
[Kontrabass](#) (1)

1. Gruppe: Fl, Ob, Hrn, V1, Vla, Vc, Perk I

2. Gruppe: Trp, Pos, Perk II

3. Gruppe: Klar, Fg, V2, Kb, Klv, Perk III

**Art der Publikation:** Manuskript

### **Beschreibung**

"Die Reihe der *Maze* - Stücke umfasst *Maze* (2003) für Violine und Klavier, *Maze 2* (*Der Faden der Ariadne*) für Streichtrio (2004) und *Maze 3 (al fresco)* für großes Ensemble in 3 Gruppen (2005). Die Grundidee ist die eines musikalischen Irrgartens."

*Michael Amann*

**Auftrag:** [MUK - Musik und Kunst Privatuniversität der Stadt Wien](#)

### **Uraufführung**

21.05.2005 - Wien, Konservatorium Wien Privatuniversität

**Mitwirkende:** [Theis Ernst](#) (Leitung), Praktikum Modern

**Weitere Informationen:** Workshop Konzert der Composers in Residence

---

