

Variationen für Orchester

Werktitel: Variationen für Orchester

KomponistIn: [Wagner Wolfram](#)

Entstehungsjahr: 2001

Dauer: 16m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Tradition/Moderne

Gattung(en): Orchestermusik

Besetzung: Orchester

Besetzungsdetails:

Orchestercode: 2/2/2/2 - 2/2/2/0 - Pk - Str

[Flöte](#) (2), [Oboe](#) (2), [Klarinette](#) (2), [Fagott](#) (2), [Horn](#) (2), [Trompete](#) (2), [Posaune](#) (2),
[Pauke](#) (1), [Violine](#) (18), [Viola](#) (4), [Violoncello](#) (3), [Kontrabass](#) (2)

ad Streicher: auch in größerer Besetzung möglich (18-28 Vi, 4-8 Va, 3-6 Vc, 2-4 Kb)

Art der Publikation: Verlag

Titel der Veröffentlichung: Variationen für Orchester

Verlag/Verleger: [Doblinger - Musikverlag](#)

Stilbeschreibung:

Ausgangspunkt der Variationen ist ein Motiv aus dem Doppelkonzert von Johannes Brahms.

Auftrag:

[Wörthersee Classics](#)

Variationen für Orchester

Uraufführung:

Ort der Uraufführung: Stadttheater, Klagenfurt

InterpretInnen: Alexei Kornienko (Dir.)

Band/Ensemble: Royal Philharmonic Orchestra

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)