

Konzert in 4 Teilen für Fagott und Orchester

Werktitel: Konzert in 4 Teilen für Fagott und Orchester

Opus Nummer: opus 1475

KomponistIn: [Scherbaum Adolf](#)

Entstehungsjahr: 1993

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Orchestermusik

Besetzung: Soloinstrument(e) Orchester

Besetzungsdetails:

Orchestercode: Fag - 0/0/0/0 - 4/3(C)/3/1 - 2 Pk, Perc, Vib - Hf - 2 Kb

Solo: [Fagott](#) (1)

[Horn](#) (4), [Trompete](#) (3, in C), [Posaune](#) (3), [Tuba](#) (1), [Pauke](#) (2), [Perkussion](#) (1),
[Vibraphon](#) (1), [Harfe](#) (1), [Kontrabass](#) (2)

ad Perkussion: gr. Trommel, gr. Gong, 2 Bongos

Art der Publikation: Manuskript

Abschnitte/Sätze

4 Sätze: Lento (sehr langsam) | Presto | Frei, ruhig schreitend | Lento

Widmung: "Meinem hochgeschätzten Kollegen - Herrn Magome - herzlichst gewidmet"

Uraufführung

Brucknerhaus Linz

Mitwirkende: [Bruckner Orchester Linz](#), Isamu Magome (Fag), Roman Zeilinger (Dir)

Weitere Informationen: im Rahmen des 50. Jugendsinfoniekonzerts

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)