

Prélude Nr. 4

Werktitel: Prélude Nr. 4

Untertitel: Omaggio a György Ligeti

Opus Nummer: 15

KomponistIn: [Heyer Andreas](#)

Entstehungsjahr: 2005

Dauer: 1m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Tradition/Moderne

Gattung(en): Sololiteratur

Besetzung: Soloinstrument(e)

[Klavier](#) (1)

Besetzungsdetails:

Schwierigkeitsgrad: 3

Art der Publikation: Manuskript

Digitaler Notenverkauf über mica - music austria

Titel: Prelude No. 4 - Hommage to György Ligeti

ISMN / PN: 9790502287160

Ausgabe: Partitur

Seitenlayout: A4

Seitenanzahl: 2

Verkaufspreis (inkl. Mwst.): 3,99 EUR

PDF Preview: [Prélude Nr. 4](#)

Uraufführung

2008 München

Preisträgerkonzert "Münchner Klavierbuch"

Weitere Informationen

"Ein kleines Motiv - nur einen Takt lang - geht im 'Prélude Nr. 4' auf die Reise und erlebt seine Veränderung. Dabei erweist sich der 4/4-Takt als einengender Käfig: Die Betonungen wechseln ihre Position im Takt und lassen unterschwellig

Taktwechsel entstehen. Andie Heyer, im südbayrischen Raum bekannt als E-Bassist, widmet diese effektvolle rhythmische Studie György Ligeti, einem großen Meister der neueren Musik." (*Herausgeber Münchner Klavierbuch*)

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)