

Vielleicht zunächst wirklich nur

Werktitel: Vielleicht zunächst wirklich nur

Untertitel: 6 Miniaturen für Sopran und 6 Instrumente

KomponistIn: [Staud Johannes Maria](#)

Beteiligte Personen (Text): Bense Max

Entstehungsjahr: 1999

Dauer: ~ 8m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblemusik

Sprache (Text): Deutsch

Besetzung: Sextett Solostimme(n)

Besetzungsdetails:

[Sopran](#) (1), [Altflöte](#) (1), [Trompete](#) (1, in C), [Perkussion](#) (1), [Harfe](#) (1), [Viola](#) (1),
[Kontrabass](#) (1)

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [Universal Edition](#)

Uraufführung:

13. April 2000 - Wien, Wiener Konzerthaus

Mitwirkende: [Christine Whittlesey](#) (s), [Ensemble Modern](#), [Stefan Asbury Stefan](#) (dir)
