

# Berenice. Lied vom Verschwinden

**Werktitel:** Berenice. Lied vom Verschwinden

**Untertitel:** für Sopran, kleines Ensemble und Tonband

**KomponistIn:** [Staud Johannes Maria](#)

**Beteiligte Personen (Text):** Grünbein Durs

**Entstehungsjahr:** 2003

**Dauer:** ~ 12m

**Genre(s):** Neue Musik

**Gattung(en):** Ensemblesmusik

**Sprache (Text):** Deutsch Englisch

**Besetzung:** Solostimme(n) Zuspieldung Kammerorchester/Ensemble

**Besetzungsdetails:**

Solo: [Sopran](#) (1)

[Klarinette](#) (1), [Trompete](#) (1, in C), [Posaune](#) (1), [Perkussion](#) (2), [Klavier](#) (1), [Viola](#) (1), [Violoncello](#) (2), [Kontrabass](#) (1), [Tonband](#) (1)

ad Perkussion:

1. Perkussion: Crotale (c4), Vibraphon, Shell-Chimes (mittelhoch), Crash-Becken (hoch), Chinesisches Becken (mittelhoch), Ride-Becken (tief), Tam-Tam (sehr tief), 7 Tempelblocks (von sehr tief bis hoch), Kontrabassbogen, dünne Stahlnadel (Metallstäbchen)

2. Perkussion: Crotale-Satz (c3-c5), Marimbaphon, 2 Chinesische Becken (hoch und mitteltief), Crash-Becken (mittelhoch), Tam-Tam (mitteltief), Wood-Chimes (mitteltief), 5 Holztrommeln, Kontrabassbogen, dünne Stahlnadel (Metallstäbchen)

**Art der Publikation:** Verlag

**Titel der Veröffentlichung:** Berenice. Lied vom Verschwinden

**Verlag/Verleger:** [Universal Edition](#)

**Uraufführung:**

10. Mai 2003 - Witten

**Veranstalter:** [Wittener Tage für Neue Kammermusik](#)

**Mitwirkende:** [Petra Hoffmann](#) (s), [Klangforum Wien](#), [Emilio Pomàrico](#) (dir)

**Aufnahme:**

**Titel:** Berenice. Lied vom Verschwinden

**Label:** [KAIROS Musikproduktion GmbH](#)

---

© 2024. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)