

Apeiron

Werktitel: Apeiron

Untertitel: Musik für großes Orchester

KomponistIn: [Staud Johannes Maria](#)

Entstehungsjahr: 2004–2005

Dauer: ~ 20m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Orchestermusik

Besetzung: Orchester

Besetzungsdetails:

Orchestercode: 4(2 Picc, 1 AFl)/3, EHr/3, Klar in Es, BKlar/4(KFag) - 6/4(C)/4(KbPos)/1 - 6 Perc - 2 Hf - Pf (Cel) - 16/14/12/10/8

[Flöte](#) (4), [Oboe](#) (3), [Englischhorn](#) (1), [Klarinette](#) (4), [Bassklarinette](#) (1), [Fagott](#) (4), [Horn](#) (6), [Trompete](#) (4, C), [Posaune](#) (4), [Tuba](#) (1), [Perkussion](#) (6), [Harfe](#) (2), [Klavier](#) (1, auch Celesta), [Violine](#) (30), [Viola](#) (12), [Violoncello](#) (10), [Kontrabass](#) (8)

Art der Publikation: Verlag

Titel der Veröffentlichung: Apeiron. Musik für großes Orchester

Verlag/Verleger: [Universal Edition](#)

Widmung: András Varga Bálint

Uraufführung:

15. Juni 2005 - Philharmonie Berlin

Mitwirkende: [Berliner Philharmoniker](#), [Sir Simon Rattle](#) (dir)

Aufnahme:

Titel: Apeiron

Label: [KAİROS Musikproduktion GmbH](#)
