

## **Incipit III (Esquisse retouchée II)**

**Werktitel:** Incipit III (Esquisse retouchée II)

**Untertitel:** für Posaune solo, Streichorchester, 2 Hörner und Schlagzeug

**KomponistIn:** [Staud Johannes Maria](#)

**Entstehungsjahr:** 2005

**Dauer:** 13m

**Genre(s):** Neue Musik

**Gattung(en):** Orchestermusik

**Besetzung:** Soloinstrument(e) Orchester Streichorchester

**Besetzungsdetails:**

Solo: [Posaune](#) (1)

[Horn](#) (2), [Perkussion](#) (3), [Violine](#) (20), [Viola](#) (8), [Violoncello](#) (6), [Kontrabass](#) (4)

ad Perkussion:

- 1) Marimbaphon, Glockenspiel, 2 Tam-Tams, 5 Schnarrsaitentrommeln
- 2) 11 Gongs, 3 Holzkisten, Crash-Becken, Ride-Becken, Tam-Tam
- 3) Xylophon, Vibraphon, 7 Tempelblocks, Crash-Becken, 2 Tam-Tams, Große Trommel

**Art der Publikation:** Verlag

**Verlag/Verleger:** [Universal Edition](#)

**Auftrag:** [WDR – Westdeutscher Rundfunk](#)

**Widmungsträger:** [Uwe Dierksen](#)

**Uraufführung**

10. März 2006 - Köln, Philharmonie Köln

**Mitwirkende:** [Uwe Dierksen](#) (pos), [WDR Sinfonieorchester](#), [Lothar Zagrosek](#) (dir)

**Aufnahme**

**Titel:** Apeiron

**Label:** [KAİROS Musikproduktion GmbH](#)

---

