

## Verfremdung/Entfremdung

**Werktitel:** Verfremdung/Entfremdung

**Untertitel:** für Flöte, Klavier und sechskanaliges Tonband

**KomponistIn:** [Neuwirth Olga](#)

**Entstehungsjahr:** 2002

**Dauer:** 11m

**Genre(s):** Neue Musik

**Subgenre(s):** Experimental/Intermedia Modern/Avantgarde

**Gattung(en):** Ensemblesmusik

**Art der Publikation:** Verlag

**Verlag/Verleger:** [Boosey & Hawkes](#)

### **Uraufführung**

31. August 2002 - Luzerner Saal, Luzern (Schweiz)

**Mitwirkende:** [Eva Furrer](#) (fl), [Marino Formenti](#) (pf)