

ecstaloop

Werktitel: ecstaloop

Untertitel: Für Sopran, Sprecher, Sampler und Ensemble

KomponistIn: [Neuwirth Olga](#)

Beteiligte Personen (Text):

Fleischmann Stephanie, Gerasimchuk Ivetta, Yoshimoto Banana, Raine Craig, Rögglä Kathrin

Entstehungsjahr: 2001

Dauer: ~ 18m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Experimental/Intermedia Modern/Avantgarde

Gattung(en): Ensemblesmusik Vokalmusik Elektronische Musik

Besetzung: Solostimme(n) Kammerorchester/Ensemble Elektronik

Besetzungsdetails:

Solo: [Sopran](#) (1), [Sprecher \(m\)](#) (1)

[Flöte](#) (1, auch Piccoloflöte), [Oboe](#) (1), [Klarinette](#) (1), [Bassklarinette](#) (1), [Horn](#) (1), [Trompete](#) (1, auch Piccolotrompete), [Posaune](#) (2, auch Bassposaune), [Schlagzeug](#) (1), [Violine](#) (1), [Viola](#) (1), [Violoncello](#) (1), [Kontrabass](#) (1), Elektronik (1, Sampler)

Art der Publikation: Verlag

Titel der Veröffentlichung: ecstaloop

Verlag/Verleger: [Boosey & Hawkes](#)

Bezugsquelle/Partitur und Stimmen: [Boosey & Hawkes](#) [Boosey & Hawkes](#)
[Bote & Bock](#)

Uraufführung

24. Oktober 2001 - Burghof, Lörrach (Deutschland)

Mitwirkende: Isolde Siebert (Sopran), Lucas Rössner (Sprecher), *Ensemble 14*, Joachim Krause (Dirigent)

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)