

Der Tod und das Mädchen II

Werktitel: Der Tod und das Mädchen II

Untertitel:

Tonbandkomposition für Ballett (Poème choréographique) auf einen Text von Elfriede Jelinek

KomponistIn: [Neuwirth Olga](#)

Beteiligte Personen (Text): Jelinek Elfriede

Entstehungsjahr: 1999

Dauer: ~ 1h 20m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Experimental/Intermedia Modern/Avantgarde

Gattung(en): Tanz/Ballett Elektronische Musik Radiophonie / Hörspielmusik

Besetzung: Zuspielung

Tonband (1)

Besetzungsdetails:

Weitere Informationen: Produktion: ZKM Karlsruhe, Stimmen von Anne Bennent und Hanna Schygulla. als Ballett: Bernd Roger Bienert, Saarländisches Staatstheater und deutscher Pavillon Expo 2000

Aufnahme

Titel: Olga Neuwirth - Der Tod und das Mädchen II

Label: col legno (WWE 1CD 20261)

Titel: Olga Neuwirth * Der Tod und das Mädchen II, per voci e nastro magnetico

Plattform: [YouTube](#)

Herausgeber: ArmoniaRecondita

Datum: 25.04.2010