

## **flow and friction**

**Werktitel:** flow and friction

**Untertitel:** kleine Studie für Sechzehnteltonklavier zu 4 Händen

**KomponistIn:** [Haas Georg Friedrich](#)

**Entstehungsjahr:** 2001

**Dauer:** ~ 9m

**Genre(s):** Neue Musik

**Subgenre(s):** Modern/Avantgarde

**Gattung(en):** Ensemblesmusik Mikrotonale Musik

**Besetzung:** Duo Soloinstrument(e)

[Klavier](#) (1, vierhändig)

ad Klavier: mikrotonal gestimmt (Sechzehntelton)

**Besetzungsdetails:**

**Art der Publikation:** Verlag

**Titel der Veröffentlichung:** Georg Friedrich Haas: flow and friction

**Verlag/Verleger:** [Universal Edition](#)

**Bezugsquelle:** [Universal Edition](#)

### **Beschreibung**

"Die Absicht „*flow and friction*“ für Sechszehnteltonklavier zu komponieren, entstand spontan nach einem Gespräch mit Ernst Flammer.

Das kurze Stück wird durch 2 gegensätzliche Elemente gestaltet:

Einerseits werden schwebungsreiche Zweiklänge zu melodischen, expressiven Gesten montiert. Die feinen Tonhöhenabstufungen des Sechszehnteltonklaviers ermöglichen es, dass die Schwebungen beinahe konstant bleiben: die Intervalle werden allmählich immer enger, je höher die Melodie ansteigt.

Andrerseits sind innerhalb des Sechszehnteltonsystems verhältnismäßig genaue Annäherungen an die Intervallproportionen der Obertonreihe möglich, die in engen, fast wie ein Glissando wirkenden Sechszehnteltonschritten parallel verschoben werden – scheinbar unendlich fallend. Das Handicap des Instrumentes (der geringe Tonumfang) wird hier zum Mittel der musikalischen

Gestaltung: der scheinbar unendlich fallende Obertonakkord wird wie aus einem engen Fenster heraus betrachtet, es sind immer nur allmählich sich verändernde Ausschnitte, die im Vorbeigleiten gehört werden können."

Werkeinführung, Universal Edition, abgerufen am 28.09.2021 [

<https://www.universaledition.com/georg-friedrich-haas-278/werke/flow-and-friction-9165>]

### **Uraufführung**

16. September 2001 - Heilbronn (Deutschland)

**Mitwirkende:** Sylvaine Billier (Klavier), Sebastian Vichard (Klavier)

---

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)