

Differenz/Wiederholung - DW 11

"orchestra loops #2"

Werktitel: Differenz/Wiederholung - DW 11 "orchestra loops #2"

Untertitel: Für Orchester

KomponistIn: [Lang Bernhard](#)

Entstehungsjahr: 2003

Dauer: 26m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Modern/Avantgarde Tradition/Moderne

Gattung(en): Orchestermusik

Besetzung: Orchester

Besetzungsdetails:

Orchestercode: 4/4/4/4 - 4/3/3/1 - Pk, 3 Perc, Hf, Pf - 16/14/12/10/6

Flöte (4), Oboe (4), Klarinette (4), Fagott (4), Horn (4), Trompete (4), Trompete (3), Posaune (3), Tuba (1), Pauke (1), Perkussion (3), Harfe (1), Klavier (1), Violine (30), Viola (12), Violoncello (10), Kontrabass (6)

Art der Publikation: Verlag

Titel der Veröffentlichung: DW 11 'orchestra loops #2'

Verlag/Verleger: [G. Ricordi & Co. Bühnen- und Musikverlag](#)

Bezugsquelle: [G. Ricordi & Co. Bühnen- und Musikverlag](#)

Beschreibung

"dw11.2 ist das zweite orchestrale resultat meiner zusammenarbeit mit turntablisten wie dieb 13, phil jeck, marina rosenfeld und wolfgang fuchs.

in dw8 wurden die loops von den turntables noch improvisatorisch in das stück eingeflochten, hier ist die arbeit der tunrtablisten vollständig in schrift umgesetzt: transpositionen, die mit differenzen der geschwindigkeit verknüpft sind, scratch-vorgänge, assymetrische "sprung-in-der-rille" loops, und das schichten von

mehreren tunables, die assynchron laufen: all das wurde hier im orchesterklang abgebildet.

die loops selbst sind hier dekonstruktionsmittel des klassischen orchesterklang, die vision ist, aus diesem neue lesarten der vertrauten klangbilder zu gewinnen."
Bernhard Lang (Wien, 26. April 2005), Werkbeschreibung, Homepage des Komponisten, abgerufen am 16.09.2025 [

https://bernhardlang.at/werkbeschreib/ueber_dw11_2.htm

Uraufführung

8. Mai 2005 - Weimar (Deutschland), Weimarthalle

Mitwirkende: MDR Sinfonieorchester, Fabio Luisi (Dirigent)

Aufnahme

Titel: [Bernhard Lang - DW 11 'Orchestra loops no. 2' 2003](#)

Plattform: YouTube

Herausgeber: Marek Plerion

Datum: 03.12.2016