

Differenz/Wiederholung - DW

13b

Werktitel: Differenz/Wiederholung - DW 13b

Untertitel: Für Sheng, Viola, Flöte und Loop Generator

KomponistIn: [Lang Bernhard](#)

Entstehungsjahr: 2003

Dauer: 21m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Modern/Avantgarde Elektronische Musik

Gattung(en): Ensemblesmusik Elektronische Musik

Besetzung: Trio Elektronik

Sheng (1), Viola (1), Flöte (1), Loop Generator (1)

Besetzungsdetails:

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [G. Ricordi & Co. Bühnen- und Musikverlag](#)

Beschreibung

"dw13 setzt die serie der differenz/wiederholungs-stücke fort; hier werden mehrere loops gemischt, eine art loop-polyphonie angestrebt, wobei auf die strenge zeitliche synchronizität weitgehend verzichtet wird; anregung war auch hier roman haubenstock-ramatis mobile-technik. die geschriebene textur wird zudem durch improvisations-passagen kontrapunktiert/erweitert. das europäische ensemble und das chinesische stehen einander in großer entfernung als zwei geschlossene klangblöcke gegenüber, die harmonie bez. die synchronizität ist eine verborgene, die aus der differenz erwächst.

dw13b ist eine semi-improvisatorische fassung des stück, die grafische notationen bzw. sample-loops einbezieht; sie stellt eine weiterführung der improvisierten vorfassung des stückes dar."

Bernhard Lang (Wien, 18. November 2003), Werkbeschreibung, Homepage des Komponisten, abgerufen am 16.09.2025 [

https://bernhardlang.at/werkbeschreib/ueber_dw13.htm]

Weitere Informationen: bernhardlang.at

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)