

# Schwarze Bänder. Hartmann- Studien

**Werktitel:** Schwarze Bänder. Hartmann-Studien

**Untertitel:** Klanginstallation

**KomponistIn:** [Lang Bernhard](#)

**Entstehungsjahr:** 2005

**Genre(s):** Neue Musik

**Subgenre(s):** Experimental/Intermedia Modern/Avantgarde Elektronische Musik

**Gattung(en):** Klanginstallation Performance Elektronische Musik

**Besetzung:** Elektronik

## **Beschreibung**

"Unter Verwendung von granularen Looptechniken sowie verschiedenen Formen des Scratchens und Mixens wird das gesamte symphonische Werk K.A. Hartmanns, gespiegelt in jeweils den einzelnen Symphonien zugeordneten Kanälen, zu einer mikroskopisierenden Klangoszillation vermischt. Die jeweilig korrespondierenden Sätze werden dabei mit den exakt gleichen Parametersätzen bearbeitet.

Die Installation wird ihre Forführung im Orchesterstück N.N Donaeschingen 2006 finden."

*Bernhard Lang (Bamberg, August 2004), Werkbeschreibung, Homepage des Komponisten, abgerufen am 16.09.2025 [*

*[https://bernhardlang.at/werkbeschreib/ueber\\_schwarze\\_baender.htm](https://bernhardlang.at/werkbeschreib/ueber_schwarze_baender.htm)]*

## **Uraufführung**

21. Oktober 2005 - München (Deutschland), Studio2 des Bayerischen Rundfunks

**Veranstalter:** *Musica Viva München*