

# final girl

**Werktitel:** final girl

**Untertitel:** Für Fagott solo

**KomponistIn:** Sánchez-Chiong Jorge

**Entstehungsjahr:** 2006

**Genre(s):** Neue Musik

**Subgenre(s):** Modern/Avantgarde

**Gattung(en):** Sololiteratur

**Besetzung:** Soloinstrument(e)

Fagott (1)

**Besetzungsdetails:**

**Art der Publikation:** Verlag

**Verlag/Verleger:** Edition 21

## **Beschreibung**

"Die Hauptdarstellerin in einem Slasher-Film - das final girl - überlebt den Film meistens bis zum Ende und bringt den Killer zur Strecke, wobei sie oft genauso brutal wie er werden muss.

A > Alexandra Amberson / B > Ruby Baker, Sarah Bailey, Melanie Ballard, Nell Barrows, Jessica Bradford, Vantia Stretch Brock, Jessie Burlingame, Lisa Burnley, Maggie Burroughs / C > Lori Campbell, Vera Claythorne, Wendy Christensen, Kimberly Corman, Diana Collins, Kirsty Cotton / D > Karen Davis, Kate Davies / F > Ginny Field, Brigitte ..."

*Jorge Sanchez-Chiong, Werkbeschreibung, ORF Musikprotokoll, abgerufen am 18.07.2023 [<https://musikprotokoll.orf.at/2006/werk/final-girl-f%25C3%25BCr-fagott-solo>]*

## **Uraufführung**

7. Oktober 2006 - Alte Universität - Aula, Graz

**Veranstalter:** Musikprotokoll im Steirischen Herbst

**Mitwirkende:** Robert Buschek (Fagott)

## **Aufnahme**

2008

**Titel:** Robert Buschek - Passagen

**Label:** Einklang Records (CD)

**Mitwirkende:** [Robert Buschek](#) (Fagott)

**Archivexemplar/Hörbeispiel:** [Österreichische Mediathek](#)

---

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)